

# Musica in Villa Musica in Piazza Musica nelle corti

di Giuseppe Cecchetti

La quarta edizione di "Musica in Villa - Musica in Piazza - Musica nei Cortili" si è conclusa con ottimi risultati, sia sotto il profilo qualitativo che quantitativo. Una festosa rassegna di bande in concerto, che ha portato le gioiose melodie di oltre 1300 strumenti musicali per le piazze e i cortili della Brianza. Un'autentica kermesse culturale di 33 associazioni bandistiche nella nostra provincia che rappresentano un'attiva presenza di cultura sul territorio e sono le custodi delle tradizioni di musica popolare amatoriale.

Cominciamo a descrivere la manifestazione sotto il "profilo culturale": le performance musicali delle bande associate A.N.B.I.M.A. della Provincia di MONZA e BRIANZA hanno ripercorso i vari generi della musica, da quella classica a quella moderna, dalla marcia sinfonica alla colonna sonora da film, dalla musica di autori Italiani a quella di autori provenienti da ogni parte del mondo. Gli spettatori che hanno assistito alle varie manifestazioni si sono potuti rendere conto che "la musica" è un linguaggio universale, in grado di annullare le distanze culturali tra i popoli.

Dal punto di vista "sociale", la manifestazione - con l'intento di custodire la tradizione di musica popolare e di mantenerla viva e correlata al territorio - ha permesso alla gente di riappropriarsi dei propri luoghi

di ritrovo comunitario, in principal modo delle piazze e dei cortili.

La piazza, sin dall'antichità, rappresentava infatti il centro della vita democratica di una città, il luogo dove si svolgevano le principali attività cittadine. Dal punto di vista "storico" in numerose piazze sono collocati bellissimi monumenti e vi si affacciano gli edifici più importanti per la vita comunitaria: le chiese ed i palazzi comunali, di cui possiamo ammirare le bellezze architettoniche. Altro luogo caratteristico della Brianza, in ogni paese ed in ogni città, è il cortile (la Cùrt).

Nei cortili sono cresciute varie generazioni di brianzoli ed in tali luoghi hanno giocato e coltivato le loro amicizie. Le famiglie vivevano e condividevano gli spazi con spirito di solida-

rietà; gli anziani non venivano emarginati ma anzi avevano un ruolo preciso di guida e di consiglio.

Dal punto di vista numerico, oltre 8000 spettatori hanno potuto godere ed applaudire le melodie delle bande musicali, costituite da oltre milletrecento musicanti di cui più di quattrocentoquaranta con età anagrafica inferiore ai venticinque anni, mentre circa duecentotrenta componenti con più di trentacinque anni di attività musicale, a comprova che la musica non conosce differenze di rango e di età.

Hanno assistito oltre 100 amministratori comunali fra cui tutti coloro che hanno tenuto un discorso pubblico hanno evidenziato i continui miglioramenti e progressi delle rispettive bande locali.

Sono state eseguiti oltre trecento brani di cui circa settanta dedicati alla commemorazione di Giuseppe Verdi, genio della musica mondiale (non solo italiana), in occasione del bicentenario dalla sua nascita.

Infine tanti auguri e felicitazioni vanno ai seguenti Corpi Musicali che hanno festeggiato i loro anniversari di fondazione:

- Civico Corpo Musicale di Vimercate per il 150° anniversario di fondazione;
- Corpo Musicale "Giuseppe Verdi" di Binzago per il 135° anniversario di fondazione;
- Corpo Musicale "Giuseppe Verdi" di Macherio per il centenario di fondazione.

